

# CICLO DE CONCIERTOS

*Iglesia Jesuitas*  
VALENCIA

— *Primavera 2022* —

Lamentaciones y Responsorios  
para Jueves Santo

**Tomás Luis de VICTORIA**

**Qvinta Essença**

Jueves, 14 de abril de 2022  
20,30h

# PROGRAMA

## Tomás Luis de VICTORIA (1548-1611)

*Feria quinta. In Coena Domini*

AD MATUTINUM

### **In primo nocturno**

Antiphona, *Zelus Domus tuae*

Versiculum, *Avertantur retrorsum et erubescant*

Lectio prima, *Incipit lamentatio*

Lectio secunda, *Et egressus est*

Lectio tertia, *Manum suam*

.....

### **In secundo nocturno**

Antiphona, *Liberavit Dominus*

Versiculum, *Deus meus eripe me*

Quartum responsorium, *Amicus meus*

Quintum responsorium, *Judas mercator*

Sextum responsorium, *Unus ex discipulis*

.....

### **In tertio nocturno**

Antiphona, *Dixi iniquis*

Versiculum, *Exurge Domine*

Septimum responsorium, *Eram quasi agnus*

Octavum responsorium, *Una hora*

Nonum responsorium, *Seniores populi*

*Benedictus Dominus, Deus Israel*

*Miserere mei Deus*

AD MISSAM

*Tantum ergo*

### **Qvinta Essença**

Èlia Casanova, soprano

Laura Martínez, soprano

Hugo Bolívar, alto

Albert Riera, tenor

Pablo Acosta, bajo

## **QVINTA ESSENÇIA**

Qvinta Essençia se adentra en la interpretación de la polifonía del Renacimiento alejándose del camino de la ortodoxia. Sus interpretaciones están caracterizadas por la abundancia de detalles y de colores, en un diálogo donde cada una de las cuatro voces encuentra su lugar en el conjunto para hacer que la expresión del texto y de la música se sitúen el centro de todo.

Actualmente abordan programas de diversa índole, todos ellos representativos de los principales compositores y estilos de los siglos XVI, XVII y XVIII, desde la música renacentista española, pasando por los grandes madrigalistas italianos, o llegando hasta Johann Sebastian Bach.

Qvinta Essençia ha formado parte de la programación de algunos de los festivales más importantes de España y Europa: Oude Muziek, Festival de Montfaucon, Day of Early Music de Lieja, Torroella de Montgrí, Palau de la Música Catalana, Fundación Juan March en Madrid, Festival de Música Barroca de Albacete, Murcia Músicas Históricas, Festival de Música Barroca del Puerto de la Cruz en Tenerife, Sagunt in Excelsis, Festival de la Ribagorza, Festival Tiana Antica, el Festival Renaixement de València o el Festival de Música Antiga dels Pirineus FEMAP.

En 2019 ha visto la luz su primer proyecto discográfico dedicado íntegramente al primer libro de madrigales de Luca Marenzio.

Próximamente estrenarán y grabarán junto a Capella de Ministrers el programa Germanies.





Si desea estar informado de los próximos conciertos y actividades,  
puede seguirnos en página web y redes sociales:

[www.iglesiajesuitasvalencia.org](http://www.iglesiajesuitasvalencia.org)

@iglesiajesuitasvalencia



*Iglesia Jesuitas*  
VALENCIA